

PROGRAMAÇÃO

Gratuito*

O Convento
aberto à Cidade

CEM POR- TAS

1 – 3 SET 2023

CONVENTO SÃO FRANCISCO



CÂMARA MUNICIPAL
COIMBRA



Convento São Francisco
Comitê Cultura e Congressos
Património Histórico



TCP
Rede Teatros
& Culturas
Portuguesas

cm-coimbra.pt

coimbraconvento.pt

1 SET

CINE-CONCERTO

LUGAR PARA DOIS
MIGUEL GIZZASSALA D. AFONSO HENRIQUES
19H00 | 90 MIN | M/6 | GRATUITO

©Arlindo Camacho

Miguel Gizzas, pioneiro mundial na criação do romance musical, apresenta agora o seu novo cine-concerto, "Lugar para Dois". Desta feita, o escritor e cantautor apresenta um cine-concerto imersivo, onde podemos sentir a história do romance musical "Lugar para Dois" (finalista do Prémio Leya) através de sete artes em simultâneo, num absoluto inédito mundial. Com as vozes de Ricardo Carriço, Júlio Isidro, entre outros, somos envolvidos numa história vivida entre Lisboa e Moçambique. Um romance excepcional sobre a culpa, o amor e aquilo que ainda tem para dar quem julga que, afinal, já perdeu tudo.

VOZ: Miguel Gizzas | GUITARRA: Alex Veiga | BAIXO: Nuno Gonzalez de Oliveira | TECLADOS: Ernesto Rodrigues
BATERIA: Alexandre Alves | TÉCNICO DE SOM: Fernando Abrantes | TÉCNICO DE LUZ: Luis Santos

1 - 2 SET

ESPETÁCULO E INSTALAÇÃO

ENCODE
WE'VE GOT OTHERS
UNDER OUR SKIN
YPSC_TRANSDUCTION

PALCO DO GRANDE AUDITÓRIO

ESPETÁCULO | 1 SET - 21H30 | 2 SET - 16H00
INSTALAÇÃO | 2 SET - DAS 12H00 ÀS 14H30
E DAS 17H30 ÀS 18H30 após o espetáculo.

| 65 MIN | M/6 | GRATUITO



©João Catarino

ENcode é simultaneamente um espetáculo e uma instalação decorrente do mesmo. Dois formatos que se desdobram mutuamente. A criação pretende abordar o lugar performático como se de uma sala de exposição se tratasse, projetando uma comparação com o mundo na perspetiva de uma nova e urgente noção de ecologia. O efeito mais imediato é o surgimento de uma abordagem na qual estamos todos em cena e em rede, tal como no mundo e na vida. Pretende-se o aprofundar de um traçado imersivo e absolutamente solicitador por parte do público, numa dialética com as novas tecnologias e a arquitetura – nos seus elementos estruturais e componentes móveis dinâmicos – dos próprios teatros/espacos onde acontece, potenciados pela composição sonora e coreográfica. Após cada apresentação do espetáculo, o métr final será deixado em plena autonomia ecoante, prolongando-se em contexto expositivo. ENcode reúne artistas e instituições de Arte e de Ciência que refletem uma abordagem transversal de pesquisa.

criação artística e interpretação: Yola Pinto e Simão Costa | DANÇA: Yola Pinto | PIANO E ELETRÓNICA: Simão Costa | ASSISTÊNCIA DE CRIAÇÃO: Artur Pispalhas | GESTÃO: Violeta Mandillo | DESENHO DE LUZ: Cristóvão Cunha | ASSISTÊNCIA DE MONTAGEM: Catarina Códrea | DISPOSITIVOS E ESPAÇO CENOGRÁFICO: João Calixto, Yola Pinto e Simão Costa | VÍDEO FORMATO INSTALAÇÃO: Yola Pinto | REGISTO FOTOGRÁFICO E VÍDEO: João Catarino | PROGRAMAÇÃO INFORMÁTICA: MSM Studio | PRODUÇÃO: YPSC_Transduction | APOIO ADMINISTRATIVO: MãoSimMão – Associação Cultural | RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS: Teatro da Voz, Pro.Dança, Estúdios Victor Córdon, Centro de Experimentação Artística – CM Moita | APOIOS: DGARTES – Direção-Geral das Artes, República Portuguesa – Cultura, Pavilhão do Conhecimento – Ciência Viva | AGRADECIMENTOS: Timothy Morton, justwondering, io, Musibéria, LAC – Laboratório de Atividades Criativas, GNRation, Oficinas do Convento | COPRODUÇÃO: Cineteatro Louletano, MUDAS – Museu de Arte Contemporânea da Madeira, CineTeatro Sobral – Sobral de Monte Agraço

2 SET

MARIONETAS

AI DE MIM, AI DO EU...
TRUPE FANDANGAPRAÇA DO RESTAURANTE
16H30/17H15/18H00/18H45 | APROX.15 MIN
| M/6 | GRATUITO

©Thiagoliberdade

Este micro espetáculo poderia ser algo como... espelho, espelho meu... não! "Ai de Mim, Ai do Eu..." é a procura de uma marioneta efémera feita de barro e mãos, que se despoja acidentalmente do seu ego e altivez. Um personagem solitário, numa paisagem de despojos, obrigado a viver em função do que estes lhe proporcionam...Companhia, acidentes de percurso, medos e caras metade...

DIREÇÃO ARTÍSTICA E MANIPULAÇÃO: Sandra Neves | MÚSICA ORIGINAL: Alfredo Teixeira com João Teixeira | OBJETOS SONOROS: Emanuel Santos | FIGURINO E APOIO À CONSTRUÇÃO: Rita Cantante | OLHAR EXTERNO: Patrick Murys | DIREÇÃO DE PRODUÇÃO: Ana Carvalhosa | PRODUÇÃO E DIFUSÃO: Susana Lage | FOTOGRAFIA DE CENA: Thiago Liberdade | CO-PRODUÇÃO: Circolando, CRL

2 SET

CLOWN

INSOMNI (INSÓNIA)
DUDU ARNALOT (CATALUNHA)PRAÇA DAS BANDEIRAS
21H30 | 45 MIN | M/3 | GRATUITO

©DR

Uma praça, uma cama antiga e um palhaço preparado para dormir, onde ruídos, surpresas, risos e outras adversidades não o deixam dormir, levando-o mesmo à insónia. O público, surpreendido pelas suas invenções engenhosas, será conduzido a uma viagem verdadeiramente poética, onírica, repleta de situações inusitadas, divertidas e surrealistas. Um espetáculo de Dudu Arnalot, sem palavras e de clown gestual, para todos os públicos. Uma experiência única e simbólica num ambiente acolhedor, onde o sorriso nos acompanhará em todos os momentos!

INTÉRPRETE: Dudu Arnalot (clown) | FIGURINO: Ruth Inaru | CENOGRAFIA: Dudu Arnalot / Marc Mombau

2 SET

CIRCO, DANÇA, TEATRO DE RUA

CARMIM
CORÇÃO NAS MÃOS
JOANA CÁRMO MARTINSCLAUSTROS
22H30 | 40 MIN | M/3 | GRATUITO

©JPedroMartins

CARMIM é uma proposta de Joana Carmos Martins da companhia Coração nas Mãos, que retrata as histórias,

brincadeiras, canções e danças que fazem parte do crescer, que constituem e moldam a personalidade, utilizando o circo como veículo de expressão plástica e técnica. O vermelho carmim, cor de sangue, de força, coração, de vida e fogo interior e o circo como elemento circular, círculo sagrado, repetição e ciclo. Vermelho carmim de perigo, de aviso. Carmesim de força interior, de fogo, de sensualidade. Cor de coração pulsante, de sangue quente, de garra, de vida. Um redescobrir da natureza da Mulher Selvagem. Uma homenagem à liberdade, às mulheres de todas as gerações, ao empoderamento feminino.

CONCEITO E CRIAÇÃO: Joana Carmo Martins
MÚSICA ORIGINAL: Owl Sound | TEXTO: Joana Carmo Martins
CENOGRAFIA E FIGURINOS: Joana Carmo Martins
ACOMPANHAMENTO DRAMATÚRGICO: Rita Carmo Martins
DESENHO E OPERAÇÃO DE SOM: André J. Leite
FOTOGRAFIA: JPedro Martins | PRODUÇÃO E DIFUSÃO: Coração nas Mãos | PARCEIROS INSTITUCIONAIS: República Portuguesa - Ministério da Cultura, Projeto Garantir Cultura | Apoio: Câmara Municipal de Vila do Conde, Centro de Memória de Vila do Conde, Estúdio 80 Pilates

3 SET

SESSÃO DE CONTOS

ERA NÃO ERA...
SESSÃO DE CONTOS COM
MIGUEL GOUVEIA | BRUAÁLIVRARIA BRUAÁ
16H00 | 45 MIN | M/3 | GRATUITO

©DR

A sessão de contos "Era não era..." é uma volta ao dia em oitenta mundos narrados por Miguel Gouveia. Um tempo de escuta e partilha de contos, saberes e memórias da tradição oral portuguesa, mas não só. Uma experiência enriquecedora, em que, juntos, tecemos uma trama feita de palavras e silêncios que faz dos contos poderosos instrumentos de pensamento que estimulam a fantasia, sensibilidade, memória e expressão. E esta história está acabada, minha boca cheia de marmelada.

LEITURA: Miguel Gouveia

3 SET

MÚSICA

UKUPOP
UKULELE SOCIAL CLUBCAFÉ-CONCERTO
17H00 | 60 MIN | M/6 | GRATUITO

©DR

O Ukulele Social Club une diversos entusiastas da música de Coimbra, fomentando a alegria e a camaradagem desde Novembro de 2022. Iniciado por Piergiorgio e apoiado pela Liquidambar, este clube inclusivo pratica semanalmente, transcendendo as fronteiras culturais através de melodias de ukulele. Os membros libertam o seu potencial musical, formando amizades duradouras. O clube proporciona consolo, inspiração e crescimento pessoal. Com a música como linguagem.

BASS, TENOR, VOZ: Piergiorgio de Faccio | TENOR, SOPRANO, VOZ: Mira Octaviani | SOPRANO: Sofy | CONCERTO, VOZ: Jorge Freire | SOPRANO, VOZ: Eliza Nobre | TENOR, VOZ: Emmanuel Tahiri | SOPRANO: Shiva | SOPRANO, MELODICA, VOZ: Iza Soprano, VOZ: Gusta Purba | CONCERTO: Pedro Rosa
PERCUSSÃO: Roham Torabi

3 SET

MÚSICA

PEDRO MAFAMA

PRAÇA DAS BANDEIRAS
18H00 | 60 MIN | M/6 | GRATUITO

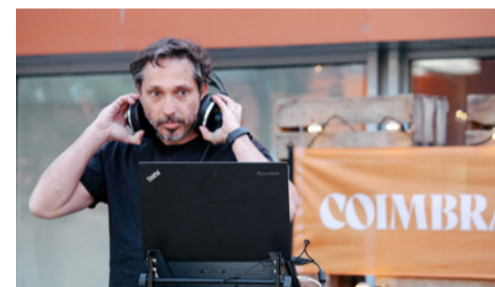
©DR

Pedro Mafama apresenta no Convento o seu mais recente trabalho "Estava No Abismo Mas Dei Um Passo Em Frente". Mafama está a marcar uma narrativa única. A mistura consistente de várias referências da eletrónica e urbana com a música tradicional portuguesa bem vindada, servem de cama musical a textos e cantares atuais, vívidos e perceptíveis, de histórias de hoje de uma qualquer rua portuguesa.

VOZ: Pedro Mafama | TECLAS: Lana Gasparotti e Sónia Trópico

3 SET

MÚSICA

DJ SET RUC
SANTOS DA CASA
RÁDIO UNIVERSIDADE
DE COIMBRAJARDIM DA CAIXA DE PALCO
19H00 | GRATUITO

©DR

No cenário vibrante e diversificado do Festival Cem Portas, a Rádio Universidade de Coimbra tem o prazer de apresentar o DJ Rui Cruzeiro numa viagem musical única. Locutor da RUC, Rui tem a autoria de programas como "Kiss Kiss Bang Bang" e "Every Monday I have The Blues". Podem escutá-lo no programa "Velocidade Cruzeiro", numa viagem descontraída e perfeita para entrar descontraído no fim-de-semana. Com a cidade de Coimbra como pano de fundo, esta será a banda sonora ideal para o final de tarde. Junta-te a nós no festival Cem Portas e deixa-te envolver nas ecléticas sinfonias de Rui Cruzeiro.

DJ: Rui Cruzeiro

FICHA TÉCNICA | PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL DE COIMBRA: José Manuel Silva | DIRETORA DO DEPARTAMENTO DE CULTURA E TURISMO: Maria Carlos Pêgo | CHEFE DA DIVISÃO DO CONVENTO SÃO FRANCISCO: Filipe Carvalho | DIRETOR ARTÍSTICO E PROGRAMADOR: Luis Rodrigues* | GESTÃO DE EVENTOS | MICE (Meetings, Incentives, Conferencing, Exhibitions): Paulo Silva (Coordenação), Ana Gingeira, Hélio Nunes e Rosa Silva | PROJETO EXPOSITIVO: Márcia Carvalho (Coordenação) | PROJETO EDUCATIVO E MEDIAÇÃO DE PÚBLICOS: Catarina Moura (Coordenação), Joana Nogueira e Pedro Rodrigues* | PRODUÇÃO E COORDENAÇÃO DE FRENTE DE CASA: José Manuel Pinheiro* e Paulo Lima | COMUNICAÇÃO: Ana Moraes, Ana Marques e Maria João Damas | DESIGN GRÁFICO: Luis Correia | FOTOGRAFIA: Catarina Gralheiro | EQUIPA TÉCNICA: José Carlos Meneses* (Coordenação), Diogo Rebocho Limas* (Direção de Cena), Diogo Craveiro*, Fábio Alves, João Pedro Silva*, Fernando José Simões, Francisco Gaspar*, Luís Silva, Marco Rodrigues, Nuno Ferreira* | MANUTENÇÃO: Cláudio Tavares e António Cortesão | BILHETEIRA E FRENTE DE CASA: Ana Lopes, Ana Pocinho, Cláudia Morim e Ricardo Silva | SEGURANÇA: Hélio Nunes (Delegado de Segurança), Cláudio Tavares | PRODUÇÃO E EQUIPA TÉCNICA: Zonapro, Unipessoal, Lda. | ASSISTÊNCIA DE SALA: Run & Slide, Atividades e Formação, Lda. | VIGILÂNCIA: Comansegur - Segurança Privada, S.A. | LIMPEZA: Parteno - Unipessoal, Lda.
*Prestação de serviços